

Randonnées pédestres dans les Alpes de

Haute - Provence

Séjour de Gréoux les Bains

Lundi

Après une réunion avec le groupe de randonneurs pour la présentation de la semaine, départ du domaine de Château Laval pour un aller et retour à Gréoux les Bains par un petit sentier et visite d'approche de la ville.

L'après-midi sous un soleil radieux et un ciel bleu nous repartons accompagnés par une des animatrices du Domaine pour une balade qui monte dans les collines de Château Laval (domaine de 30 ha). Nous longeons tout d'abord le centre équestre puis empruntons un chemin vallonné et caillouteux arboré d'essences diverses pour arriver au siège du « marchand de nuages ». Siège bien réel d'un berger poète et d'où la vue magnifique s'étend à 360° jusqu'aux Alpes et à la Ste Victoire. Rentrons au Château après avoir parcouru quelques 12 km, un peu fatigués pour certains.

Mardi

Mardi matin en route pour le circuit de Notre Dame des Œufs.

Après avoir longé les rives du Verdon et vu sur notre chemin les anciens thermes de Gréoux les Bains (actuellement en ruine) nous gagnons les collines environnantes au travers de la garrigue et profitons des nombreux points de vue, de la présence de pins parasols, genévriers et plantes aromatiques telles que le thym et, le romarin.



Sur la colline boisée dominant le village et la vallée du Verdon se dresse la Chapelle de Notre Dame des Œufs édifice modeste blotti dans un cadre magnifique.

Son appellation s'explique par une vieille coutume locale :

(Les femmes stériles ou désirant un enfant montaient à la chapelle avec des œufs. Lors d'un premier pèlerinage, le lundi de Pâques elles devaient gober un œuf et enterraient l'autre.

Elles devenaient fécondes si elles retrouvaient leur œuf intact au deuxième pèlerinage le 8 Septembre. Aujourd'hui encore, ces deux pèlerinages sont organisés chaque année.)

La matinée bien occupée nous rentrons prendre un peu de réconfort.

Dans l'après-midi nous nous dirigeons vers Manosque, la cité de Jean GIONO, enfant du pays, qui a consacré toute

son œuvre à la Provence.

Manosque au pied du Mont d'Or : « ce sein rond est une colline » (Jean GIONO).

Cette colline tire son nom du mot d'« Aure » en provençal qui signifie « le vent ».

Après quelques péripéties, nous sommes montés sur la colline, vers le donjon cerné d'oliviers pour découvrir la beauté de la nature environnante et un magnifique panorama sur la vieille ville en forme de poire et ses toits patinés.



Symbole de Manosque, la tour du Mont d'Or est l'unique vestige d'un château édifié en l'an 982 par « Guillaume » le premier comte de Provence dit le libérateur.

Au cours des siècles ce château est tombé en ruines, aujourd'hui il ne reste plus que le pan de mur d'une tour du château.

Puis nous sommes descendus déambuler dans la vieille ville caractérisée par un plan en forme de poire pour y découvrir : ses portes médiévales, la grande rue (il s'agit de la rue commerçante de la ville), nous y avons découvert la maison natale de Giono et ses églises.

Notre Dame de Romigier, église de style roman provençal située place de



l'hôtel de ville et classée monument historique abrite une statue de la vierge noire, elle accueille sur sa façade une vierge en marbre de carrare.

L'église St Sauveur de style roman gothique donne sur une place ombragée du même nom. Elle renferme un riche mobilier et des sièges en bois sculpté et des toiles du 17^{ème} et 18^{ème} siècle. Elle est agrémentée d'une fontaine ornée de quatre cygnes et flanquée d'un clocher tour carré surmonté d'un élégant campanile de ferronnerie, un des plus anciens et des plus beaux de Provence.

Manosque, cité millénaire au riche passé a su préserver tout son charme grâce à son centre historique - ses rues piétonnes et ses places ombragées. C'est pourquoi une petite pause pour un rafraîchissement sur une de ces places fut la bienvenue en fin d'après-midi avant de prendre le chemin du retour sur Gréoux.

Nous garderons un très bon souvenir de cette ville idéalement située entre mer et montagne qui offre un cadre de vie incomparable avec ses 300 jours de soleil par an dans un environnement d'exception.

Jeudi

Départ pour la journée à la découverte des Basses gorges du Verdon et le village de Quinson.

Petit village choisi pour la beauté du paysage, nous emprunterons un chemin balcon au dessus des gorges.



Au départ, le circuit chemine le long du Verdon et particulièrement le long de l'ancien canal du Verdon (mis en service sous Napoléon III et utilisé durant 100 ans pour alimenter Aix en Provence): canaux, tunnels, ponts, falaises de calcaires, eaux miroitantes ...un site remarquable.

Au sortir du dernier tunnel, le circuit rejoint une gorge verdoyante, une petite montée (quelques 250 escaliers) permet d'accéder au plateau surplombant le Verdon et sur lequel la Chapelle Ste Maxime est implantée.

La chapelle est un lieu de pèlerinage du village

Le pique-nique à la Chapelle Ste Maxime, à mi-parcours est agréable avec une vue dégagée.

Le retour est sans difficulté et rejoint la rive du Verdon jusqu'au départ.

Mais avant de repartir, une petite visite du village s'impose : fontaines monumentales, fontaines de quartier, lavoirs et bassins... pas moins de 8 fontaines, (nous les avons comptées) dont 7 furent construites en 1877, jalonnent le village de places en rues.

Ce patrimoine exceptionnel pour un village est le fait d'Aix en Provence, qui à la fin du XIX siècle versa d'importants subsides pour capter les eaux du Verdon.



Le choix d'affecter ces capitaux à la construction des fontaines témoigne du prestige lié à l'eau à cette époque.

Après cette randonnée inoubliable par son environnement intact et son cachet mystérieux nous rentrons sur Gréoux.

Vendredi

Valensole, le plateau où fleurit la lavande.

Valensole vient du latin vallis et solis « vallée du soleil ».

Nous partons pour une balade sur le plateau au dessus du village où nous avons pu observer l'alignement géométrique des plantations de lavandes, la garrigue avec ces petits buissons bas de plantes aromatiques et traverser des prairies.

Mais l'œil est saisi par ces immenses plantations qui s'étendent à perte de vue et nous imaginons ces panoramas colorés à la floraison et l'enveloppement de leur parfum. Les villages abrités du mistral sont implantés dans les vallons. Le plateau nous offre aussi de belles vues sur les pré-Alpes : il est surnommé le grenier de la région car il est essentiellement consacré à la culture de la lavande et des céréales.

Belle petite balade relaxante et sans difficulté.



Les randonneurs ont passé une agréable semaine en découvrant la diversité des paysages de la Provence, les villages pittoresques tout en parcourant une soixantaine de kilomètres sur quatre jours (un bien petit parcours de cyclotouriste d'une journée....).

Tous les randonneurs remercient particulièrement Laurent pour son dévouement.

Gyslaine GUIBERT (17)